

Verbale dell'Assemblea ordinaria dei soci. – Lunedì 14 maggio 2018

Sala didattica del Polo del '900. H. 20.00

Presenti i soci: Giorgio Ardito, Bruno Boniolo (consigliere), Giovanni Carpinelli (consigliere), Pierino Crema, Claudio Cucchiati (Cooperativa Astra), Alfonso Di Giovine, Boris Pesce, Francesco Salinas (consigliere).

Presente il presidente del Collegio dei revisori dei conti : dottor Pier Luigi Passoni

Presenti ospiti d'eccezione: Alessandro Bollo, Alessandro Perissinotto

La serata si inaugura con una discussione sul libro di Giorgio De Maria " Le venti giornate di Torino" tra il Professor Alessandro Perissinotto e il direttore del Polo del '900 Alessandro Bollo .

1) Comunicazioni del Presidente

Il presidente apre l'assemblea parlando dei cambiamenti della Fondazione sia nell'ambito del Polo del '900, che richiedono dinamismo e competitività, sia nelle modalità dell'attività culturale. Il lavoro dello staff, dei collaboratori, della direttrice Dunia Astrologo e l'impegno del coordinatore scientifico, Giovanni Carpinelli ha confermato e rafforzato l'orientamento a valorizzare il pensiero di Antonio Gramsci nella sua qualità di classico del pensiero politico italiano di assoluto rilievo internazionale. Le attività culturali rispetto al 2016 sono aumentate in numero considerevole, hanno anche buoni risultati come dimostrano il successo della nuova edizione del bando per il conferimento del Premio Giuseppe Sormani, quest'anno fortemente internazionalizzato; iniziative come il progetto Home con la sua azione articolata che ha portato giovani e giovanissimi, che non avevano mai sentito parlare di Gramsci e dell'Istituto, a prendere contatti con noi. Forti del successo di Home abbiamo proseguito e concluso l'iniziativa di "divulgazione attiva" Gramsci in città. Tra le novità, la sperimentazione di nuove forme di divulgazione culturale, attraverso canali differenti e non usuali per il nostro Istituto e nuovi per molti dei soggetti partecipanti del Polo del '900, dalla musica (partecipazione al Festival EstOvest di musica contemporanea) alla realizzazione di video, film e sceneggiature (il progetto Nascita di una Nazione), all'offerta teatrale. Inoltre abbiamo promosso iniziative di diffusione culturale realizzate in collaborazione e compartecipazione con gli altri istituti. In particolare, per due anni consecutivi, siamo stati in prima fila per organizzare e realizzare la partecipazione a Biennale Democrazia e al Salone del libro. Questi contributi rappresentano una situazione del tutto nuova per l'Istituto, in quanto amplia di molto, sia in termini quantitativi che in termini qualitativi, lo spettro delle attività che ci troviamo a svolgere, imponendo ritmi e impegni che non hanno precedenti e sono necessari per poter alimentare anche economicamente le nostre attività.

2) Approvazione del bilancio consuntivo 2017 e preventivo 2018

La direttrice Dunia Astrologo annuncia i nuovi progetti culturali per l'anno 2018 che hanno ottenuto nel primo trimestre 2018 circa 300 presenze totali alle iniziative organizzate dall'Istituto. Il desiderio della direzione è una razionalizzazione delle iniziative all'interno del Polo, in mancanza di un coordinamento molto accentrato, che produce una discreta quantità di sovrapposizioni.

Infatti lavorare all'interno del Polo e a contatto diretto con altri enti si trasforma in una situazione competitiva, che può far molto bene all'Istituto perché ci costringe al confronto e al miglioramento. Si passa alla descrizione del bilancio consuntivo 2017, annunciando che è stata dimezzata la quota di contributo annuale per gli Enti partecipanti alla Fondazione Polo del '900 per il 2017 ma che tornerà ad essere richiesta integralmente nel 2018.

La direttrice inoltre riassume in due punti essenziali il nucleo del bilancio consuntivo 2017:

1. La difficoltà ad arrivare al pareggio del bilancio, dovuta in buona misura al "trascinamento" dei risultati in perdita degli anni passati e ai crescenti costi di produzione legati in particolare ai distacchi del personale e alla necessità di irrobustire lo staff per non trovarci in carenza di capitale umano.
2. La progressiva riduzione di contributi sia pubblici che privati.

Invita in conclusione i presenti ad approvare il bilancio.

L'assemblea approva il bilancio consuntivo 2017 all'unanimità.

La direttrice passa ad illustrare il bilancio preventivo 2018.

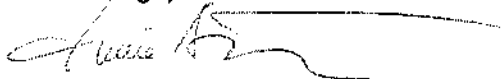
Si mette ai voti il bilancio preventivo.

L'assemblea approva all'unanimità.

L'assemblea si aggiorna alle ore 10.30.

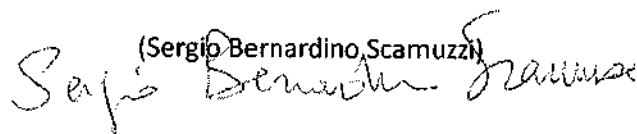
La Direttrice

(Dunia Astrologo)



Il Presidente

(Sergio Bernardino Scamuzzi)



IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A. GRAMSCI"

Sede Legale: VIA DEL CARMINE 14 TORINO (TO)

Bilancio Abbreviato al 31/12/2017

Stato Patrimoniale Attivo

	Parziali 2017	Totali 2017	Esercizio 2016
B) Immobilizzazioni			
II - Immobilizzazioni materiali		4.022	49
Totale immobilizzazioni (B)		4.022	49
C) Attivo circolante			
I - Rimanenze		17.986	17.986
II - Crediti		139.938	128.388
esigibili entro l'esercizio successivo		139.938	128.388
esigibili oltre l'esercizio successivo			
Imposte anticipate			
III - Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni		192.193	192.193
IV - Disponibilità liquide		54.051	77.138
Totale attivo circolante (C)		404.168	415.705
D) Ratei e risconti		455	455
Totale attivo		408.645	416.209

IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A.
GRAMSCI"

Bilancio Abbreviato al 31/12/2017

Stato Patrimoniale Passivo

	Parziali 2017	Totali 2017	Esercizio 2016
A) Patrimonio netto			
I - Capitale		265.646	281.974
VI - Altre riserve			1
IX - Utile (perdita) dell'esercizio		(10.424)	(16.328)
<i>Totale patrimonio netto</i>		255.222	265.647
B) Fondi per rischi e oneri		12.853	22.000
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato		94.637	87.360
D) Debiti		45.841	30.502
esigibili entro l'esercizio successivo		45.841	30.502
esigibili oltre l'esercizio successivo			
E) Ratei e risconti		92	10.700
<i>Totale passivo</i>		408.645	416.209

IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A.
 GRAMSCI"

Bilancio Abbreviato al 31/12/2017

Conto Economico

	Parziali 2017	Totali 2017	Esercizio 2016
A) Valore della produzione			
5) altri ricavi e proventi			
contributi in conto esercizio		152.140	83.339
altri		48.683	134.096
<i>Totale altri ricavi e proventi</i>		200.823	217.435
<i>Totale valore della produzione</i>		200.823	217.435
B) Costi della produzione			
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci		2.575	2.408
7) per servizi		66.504	80.762
8) per godimento di beni di terzi		8.150	16.000
9) per il personale			
a) salari e stipendi		87.675	85.456
b) oneri sociali		22.380	22.819
c/d/e) trattamento di fine rapporto, trattamento di quiescenza, altri costi del personale		7.589	7.228
c) trattamento di fine rapporto		7.589	7.228
<i>Totale costi per il personale</i>		117.644	115.503
10) ammortamenti e svalutazioni			
a/b/c) ammortamento delle immobilizz.immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizz.		27	734
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali			576
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali		27	158
<i>Totale ammortamenti e svalutazioni</i>		27	734
13) altri accantonamenti		6.853	1.000
14) oneri diversi di gestione		7.353	14.993
<i>Totale costi della produzione</i>		209.106	231.400
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)		(8.283)	(13.965)
C) Proventi e oneri finanziari			
16) altri proventi finanziari			
b/c) da titoli iscr.nelle immob.che non costituiscono partecip.e da titoli iscr.nell'attivo circ.no partecip		1.037	928
b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni		1.037	928
<i>Totale altri proventi finanziari</i>		1.037	928
<i>Totale proventi e oneri finanziari (15+16-17+-17-bis)</i>		1.037	928

IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A.
GRAMSCI"

Bilancio Abbreviato al 31/12/2017

	Parziali 2017	Totali 2017	Esercizio 2016
Risultato prima delle imposte (A-B+C+-D)		(7.246)	(13.037)
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate			
imposte correnti		3.178	3.291
<i>Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate</i>		3.178	3.291
21) Utile (perdita) dell'esercizio		(10.424)	(16.328)

FONDAZIONE ISTITUTO PIEMONTESE "A. GRAMSCI"

DETTAGLI AL BILANCIO 31/12/2017

ATTIVO		
IMMOBILIZZAZIONI		
IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI		
ALTRI IMMOB. MATERIALI		
Donazione opera di Piero Gilardi		
TOTALE	<u>4.000,00</u>	4.000,00
MOBILI E ARREDI		
Consistenza 01/01/17:		
TOTALE	<u>19.122,00</u>	19.122,00
FONDO AMM.TO MOBILI E ARREDI		
Consistenza 01/01/17:		
Quota amm.to	19.073,33	
TOTALE	<u>26,53</u>	19.099,86
MACCHINE D'UFFICIO ELETTRONICHE		
Consistenza 01/01/17:		
TOTALE	<u>29.762,11</u>	29.762,11
FONDO AMM.TO MACCHINE ELETTRONICHE		
Consistenza 01/01/17:		
TOTALE	<u>29.762,11</u>	29.762,11
ATTREZZATURA VARIA E MINUTA		
Consistenza 01/01/17:		
TOTALE	<u>3.884,00</u>	3.884,00
FONDO AMM.TO ATTREZZATURA VARIA E MINUTA		
Consistenza 01/01/17:		
TOTALE	<u>3.884,00</u>	3.884,00
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI		4.022,14
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI		
		4.022,14
ATTIVO CIRCOLANTE		
RIMANENZE		
Consistenza iniziale:		
INCISIONI		5.164,67
EDIZIONI LIBRI (rilevati al costo di acquisto):		
N. 260 COPIE RICERCA PCI CAD. 16,90	4.394,00	
N. 50 COPIE LA NOSTRA CITTA' FUTURA CAD. 17,18	859,00	
N.190 COPIE GLI SQUILIBRI DEL TERRORE CAD. 7,50	1.425,00	
N. 100 COPIE IL P.C.I. A TORINO CAD. 18,20	1.820,00	
N. 40 COPIE BRICIOLE DI STORIA SALIRE AL NORD CAD. 5,00	200,00	
N. 250 COPIE BRICIOLE DI STORIA M.DIENA CAD. 8,47	2.117,50	
N. 30 COPIE BIBLIOGRAFIA GRAMSCIANA RAGIONATA CAD. 23,00	690,00	
N. 188 COPIE LA CITTADINANZA A SCUOLA CAD. 7,00	1.316,00	
TOTALE	<u>12.821,50</u>	17.986,17

FONDAZIONE ISTITUTO PIEMONTESE "A. GRAMSCI"

DETTAGLI AL BILANCIO 31/12/2017

CREDITI ESIGIBILI ENTRO 12 MESI

CREDITI VERSO TERZI PER CONTRIBUTI

REGIONE PIEMONTE

Contributo determina n.438 del 27/10/15	20.004,00	
ricevuto acconto il 29/12/16	-10.002,00	
ricevuto saldo il 21/03/17	-10.002,00	0,00
Contributo determina n.534 del 30/11/15	20.004,00	
incassato il 09/06/17	-20.004,00	0,00
contributo determina n.701 del 27/12/16	40.009,60	
ricevuto acconto il 14/11/17	-20.004,80	20.004,80
contributo determina n.710 del 28/12/16	10.000,00	
ricevuto acconto il 07/12/17	-4.000,00	6.000,00
contributo L.13 art.2 2017		25.432,00
contributo determina 143/2017 prog.home		750,00
TOTALE		52.186,80

COMPAGNIA SAN PAOLO

contributo nr.2016.2322 anno 2016	20.000,00	
ricevuto acconto il 28/12/16	-10.000,00	10.000,00

FONDAZIONE CRT determina del 13.12.17 **25.000,00**

FONDAZIONE POLO DEL '900 prog.bibliot.arch.del 12.12.17 **20.000,00**

MINISTERO BENI CULTURALI

contrib.determina L.534 art. 8 del 07.09.17	16.500,00	
contributo determina L.534 art. 8 integrazione dell'11.12.17	700,00	17.200,00

COMPAGNIA S.PAOLO

contributo delibera del 21.12.17 nascita di una nazione **5.000,00**

TOTALE CREDITI VERSO TERZI PER CONTRIBUTI **129.386,80**

ALTRI CREDITI

ril.nota n.10 fondaz.polo '900 distacco personale nov.17	5.776,37	
ril.nota n.1/18 fondaz.polo '900 distacco personale dic.17	4.661,53	10.437,90

ERARIO C/IRAP **113,00**

INAIL CREDITO comp.2017 **0,75**

TOTALE CREDITI **139.938,45**

ATTIVITA' FINANZ. CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI

GESTIONE PATRIMONIALE - Portfolio 40

OBBLIGAZIONI

consistenza 01/01/16: 54.285,35

FONDAZIONE ISTITUTO PIEMONTESE "A. GRAMSCI"

DETTAGLI AL BILANCIO 31/12/2017

FONDI DI INVESTIMENTO		
consistenza 01/01/16:	137.907,20	
TOTALE		192.192,55
DISPONIBILITA' LIQUIDE		
BANCA UNICREDIT	53.072,40	
PAYPAL	128,74	
CARTA CREDITO PREPAGATA	562,50	
CASSA DENARO	287,56	
TOTALE		54.051,20
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE		404.168,37
RATEI E RISCONTI ATTIVI		
RISCONTI ATTIVI		
assicurazione locali		454,64
TOTALE RATEI E RISCONTI ATTIVI		454,64
TOTALE ATTIVO		408.645,15
PASSIVO		
PATRIMONIO NETTO		
FONDO DI DOTAZIONE DELL'ENTE		
Consistenza iniziale	281.974,22	
copertura perdita es.2016	-16.328,39	
TOTALE		265.645,83
RISERVA DA ARROTONDAMENTO		0,79
RISULTATO DI GESTIONE		-10.423,91
TOTALE PATRIMONIO NETTO		255.222,71
FONDI PER RISCHI ED ONERI		
FONDO RISCHI		
Fondo svalutazione rimanenze	5.000,00	
Accantonamento 2016	1.000,00	
Accantonamento 2017	2.000,00	8.000,00
FONDO SVALUTAZIONE TITOLI		
Accantonamento 2017	4.853,00	4.853,00
TOTALE FONDI PER RISCHI ED ONERI		12.853,00
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO		
FONDO T.F.R.		
CONSISTENZA INIZIALE	87.359,87	

FONDAZIONE ISTITUTO PIEMONTESE "A. GRAMSCI"

DETTAGLI AL BILANCIO 31/12/2017

ACCANTONAMENTO D'ESERCIZIO	7.277,00	
TOTALE		94.636,87
TOTALE TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO		94.636,87
DEBITI		
Debiti esigibili entro 12 mesi		
VERSO FORNITORI		
<u>FATTURE RICEVUTE:</u>		
TELECOM ITALIA	162,50	
MOSCA VALERIA	899,60	
PANERO SERENA	2.400,00	
BIGIESSE SRL	115,90	
	<u>3.578,00</u>	
<u>FATTURE DA RICEVERE:</u>		
CONFDATA	308,66	
DEMARIA MARCO	100,00	
ELMI ELISA	2.600,00	
RIORGA STPSRL	653,75	
	<u>3.662,41</u>	
TOTALE		7.240,41
DEBITI TRIBUTARI		
ERARIO C/RITENUTE SU REDDITI DI LAVORO DIPENDENTE	4.095,52	
ERARIO C/IMPOSTA SOSTIT.TFR	90,86	
	<u>4.186,38</u>	
TOTALE		4.186,38
DEBITI PREVIDENZIALI		
INPS dipendenti/collaboratori		4.479,00
ALTRI DEBITI		
Personale c/retribuzioni		3.862,00
Altri debiti		
contrib.inps e aster	56,74	
contrib.assoc.fondazione polo del '900	8.150,00	
nota deb.nr. 22/17 ist.storia resist.	1.040,00	
	<u>9.246,74</u>	
Dipendenti c/retribuzioni differite		
RETRIBUZIONI PER FERIE - PERMESSI	13.327,20	
CONTRIBUTI SU FERIE - PERMESSI	3.457,74	
	<u>16.784,94</u>	
Debiti diversi v/terzi		
COMMISSIONI BANCARIE 2017	41,23	41,23
TOTALE DEBITI		45.840,70
RATEI E RISCONTI PASSIVI		
RATEI PASSIVI		
ft.Tim spa periodo dic.2017		91,87
TOTALE RATEI E RISCONTI ATTIVI		91,87

FONDAZIONE ISTITUTO PIEMONTESE "A. GRAMSCI"

DETTAGLI AL BILANCIO 31/12/2017

TOTALE PASSIVITA'	408.645,15
--------------------------	-------------------

FONDAZIONE Istituto piemontese Antonio Gramsci o.n.l.u.s.

PREVENTIVO CONTO ECONOMICO 2018

Entrate - Ricavi

Regione Piemonte L.R.13	2018	40.691,00 €
Legge Regione 58/78 archivi	2018	10.000,00 €
Legge Regione 58/78 biblioteche	2018	10.000,00 €
MIBACT art. 8 L 534	2018	20.000,00 €
MIBACT circ. 138 (biblioteche)	2018	5.000,00 €
CSP - Nascita di una nazione	2018	50.000,00 €
CSP - Da garibaldi ad Anonymus	2018	1.280,00 €
CGIL contributo come da convenzione	2018	19.000,00 €
Fondazione CRT - Sostegno attività istituz.	2018	25.000,00 €
FP900 - Gramsci in città	2018	15.000,00 €
FP900 - Distacchi	2018	80.000,00 €
FP 900 Progetti integrato 2 giugno	2018	2.000,00 €
FP 900 Progetto integrato GDM 18	2018	800,00 €
FP 900 Camera di commercio	2018	3.500,00 €
ISMEL - Isvor Fiat	2018	2.000,00 €
ISMEL - Stalker	2018	2.000,00 €
Cinque x 1000	2018	2.500,00 €
Quote associative	2018	2.000,00 €
Totale		290.271,00 €

Uscite - Costi

Quota partecipazione Polo	2018	16.000,00 €
NDUN (costi esterni progetto)	2018	47.000,00 €
Personale dipendente	2018	121.271,00 €
Acquisizione servizi (consulenze)	2018	59.000,00 €
Costi della produzione	2018	43.700,00 €
Tasse (come da 2017)	2018	3.300,00 €
Totale		290.271,00 €

Torino, 03/05/2018

Sergio Bernardino Scamuzzi
 Il Presidente
 Sergio Bernardino Scamuzzi

IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A.
GRAMSCI"

Bilancio al 31/12/2017

IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A. GRAMSCI"

Sede legale: VIA DEL CARMINE 14 TORINO (TO)
C.F. 80100170010

Nota Integrativa al Bilancio di esercizio al 31/12/2017

Introduzione

Signori consiglieri, la presente Nota Integrativa costituisce parte integrante del bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2017, redatto, laddove possibile, in ottemperanza ai principi di formazione emanati dal Consiglio Nazionale dei Dottori commercialisti per le A.N.P. (associazioni non profit) nonché alle linee guida di comportamento degli Enti e Istituti No Profit emanate dalla Regione Piemonte. Nel corso dell'esercizio non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso alle deroghe di cui all'art. 2423 del Codice Civile.

Criteri di valutazione

La valutazione delle voci di bilancio è stata effettuata ispirandosi ai principi generali di prudenza e di competenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività e tenendo conto della funzione economica di ciascuno degli elementi dell'attivo e del passivo.

I criteri applicati nella valutazione delle voci del bilancio e nelle rettifiche di valore sono conformi a quanto disposto dall'art. 2426 del Codice civile ed omogenei rispetto al precedente esercizio.

I criteri utilizzati nella formazione del bilancio chiuso al 31/12/2017 sono illustrati qui di seguito.

Si è inoltre tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciute dopo la chiusura dello stesso.

Voci di bilancio

Tabella con i dati relativi alle voci di bilancio e ai loro valori, con le note esplicative relative alle voci di bilancio e ai loro valori, con le note esplicative relative alle voci di bilancio e ai loro valori.

Immobilizzazioni materiali

I cespiti appartenenti alla categoria delle immobilizzazioni materiali sono iscritti in bilancio al costo di acquisto e/o di produzione, aumentato degli oneri accessori sostenuti fino all'entrata in funzione del bene.

Il valore contabile dei beni, raggruppati in classi omogenee per natura ed anno di acquisizione, viene ripartito tra gli esercizi nel corso dei quali gli stessi verranno presumibilmente utilizzati. Tale procedura è attuata mediante lo stanziamento sistematico a Conto economico di quote di ammortamento corrispondenti a piani prestabiliti, definiti al momento dell'entrata in funzione dei beni, con riferimento alla presunta residua possibilità di utilizzo dei beni stessi. Detti piani sono formati con riferimento al valore lordo dei beni e supponendo pari a zero il valore di realizzo al termine del processo.

L'ammortamento delle immobilizzazioni materiali, il cui utilizzo è limitato nel tempo, è stato operato in conformità al seguente piano prestabilito:

IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A.
GRAMSCI"

Bilancio al 31/12/2017

Voci Immobilizzazioni materiali	Aliquote %
Mobili e arredi	12 %
Macchine d'ufficio	20 %

Rimanenze

Le rimanenze di prodotti librari finiti e di incisioni sono state valutate, come previsto dall'art. 2426 C.C., al costo di acquisto sostenuto.

I crediti sono iscritti in bilancio al valore di presumibile realizzo, considerato pari al valore nominale, non sussistendo allo stato attuale rischi di inesigibilità. Essi sono classificati tra le immobilizzazioni finanziarie o l'attivo circolante in relazione alla loro natura.

Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

I titoli e le attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni sono state valutate a costi specifici, tenendo conto, se minore, del valore di realizzo desumibile dall'andamento di mercato applicato per categorie omogenee.

Ratei e risconti attivi

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei costi e/o ricavi comuni a due esercizi.

Fondi per rischi e oneri

Il fondo per rischi ed oneri è stato stanziato in bilancio per coprire eventuali perdite e/o oneri di esistenza certa o probabile di cui tuttavia, alla data di chiusura del presente esercizio, non si conosce l'ammontare o la data di sopravvenienza.

Trattamento di Fine Rapporto

Il TFR è stato calcolato conformemente a quanto previsto dall'art. 2120 del Codice Civile, tenuto conto delle disposizioni legislative e delle specificità dei contratti e delle categorie professionali, e comprende le quote annue maturate e le rivalutazioni effettuate sulla base dei coefficienti ISTAT.

L'ammontare del fondo è rilevato al netto degli acconti erogati e delle quote utilizzate per le cessazioni del rapporto di lavoro intervenute nel corso dell'esercizio e rappresenta il debito certo nei confronti dei lavoratori dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

Debiti

I debiti sono esposti in bilancio al loro valore nominale.

Ratei e Risconti passivi

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei costi e/o ricavi comuni a due esercizi.

IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A. GRAMSCI"

Bilancio al 31/12/2017

I proventi e gli oneri sono esposti in bilancio secondo il principio della prudenza e della competenza economica. I proventi dei servizi vengono rilevati in base al periodo di esecuzione della prestazione o al momento di maturazione se di carattere periodico, i costi ed i proventi di natura finanziaria vengono riconosciuti in base alla competenza temporale.

Tutti gli interessi e gli altri oneri finanziari sono stati integralmente spesi nell'esercizio.

Commento allo Stato Patrimoniale

ATTIVO

Immobilizzazioni materiali

Descrizione	Costo storico	Prec. Ammort.	Consist. iniziale	Acquisiz.	Alienaz.	Eliminaz.	Ammort.	Consist. Finale
Immobilizzazioni materiali	52.768	52.719	49	4.000	-	-	27	4.022

Descrizione	Dettaglio	Costo storico	Prec. Ammort.	Consist. iniziale	Acquisiz.	Alienaz.	Eliminaz.	Ammort.	Utilizzo Fondo amm.	Consist. Finale
Immobilizzazioni materiali										
	Mobili e arredi	19.122	19.073	49	-	-	-	27	-	22
	Altre immobilizzazioni materiali	-	-	-	4.000	-	-	-	-	4.000
Totale		19.122	19.073	49	4.000	-	-	27	-	4.022

Rimanenze

Descrizione	Consist. Iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Rimanenze	17.987	17.986	-	-
Totale	17.987	17.986	-	-

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increment.	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Rimanenze							
	Rimanenze incisioni	5.165	-	-	5.165	-	-
	Rimanenze libri	12.821	-	-	12.821	-	-
Totale		17.986	-	-	17.986	-	-

IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A.
 GRAMSCI"

Bilancio al 31/12/2017

Crediti

Descrizione	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Crediti	128.388	139.938	11.550	9
Totale	128.388	139.938	11.550	9

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
<i>Crediti</i>					
	Crediti vari v/terzi per contributi	127.951	129.387	1.436	1
	Crediti per personale distaccato	-	10.437	10.437	100
	Altri crediti	76	-	76-	100-
	Erario c/imposte sostitutive su TFR	20	-	20-	100-
	Erario c/IRAP	294	113	181-	62-
	INAIL dipendenti/collaboratori	47	1	46-	98-
	Totale	128.388	139.938	11.550	9

Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

Descrizione	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	192.193	192.193	-	-
Totale	192.193	192.193	-	-

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
<i>Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni</i>					
	Obbligazioni	54.285	54.285	-	-
	Quote di fondi di investimento	137.907	137.907	-	-
	Arrotondamento	1	1	-	-
	Totale	192.193	192.193	-	-

IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A.
 GRAMSCI"

Bilancio al 31/12/2017

Disponibilità liquide

Descrizione	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Disponibilità liquide	77.138	54.051	23.087-	30-
Totale	77.138	54.051	23.087-	30-

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
<i>Disponibilità liquide</i>					
	Banca	76.887	53.201	23.686-	31-
	Cassa denaro	170	288	118	69
	Carta prepagata	81	562	481	594
	Totale	77.138	54.051	23.087-	30-

Ratei e Risconti attivi

Descrizione	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Ratei e risconti	455	455	-	-
Totale	455	455	-	-

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
<i>Ratei e risconti</i>					
	Risconti attivi	455	455	-	-
	Totale	455	455	-	-

Nei risconti attivi sono iscritti costi sostenuti nell'esercizio ma di competenza temporale dell'esercizio successivo riferibili ad assicurazioni sui locali per € 455.

IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A.
 GRAMSCI"

Bilancio al 31/12/2017

PASSIVO

Patrimonio Netto

Descrizione	Consist. iniziale	Increment.	Decrem.	Risultato dell'es.	Consist. finale
Capitale	281.974	-	16.328	-	265.646
Altre riserve	1	-	1	-	-
Utile (perdita) dell'esercizio	16.328-	16.328	-	10.424-	10.424-
Totale	265.647	16.328	16.329	10.424-	255.222

Fondi per rischi e oneri

Descrizione	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Fondi per rischi e oneri	22.000	12.853	9.147-	42-
Totale	22.000	12.853	9.147-	42-

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
<i>Fondi per rischi e oneri</i>					
	Fondo svalutazione rimanenze	6.000	8.000	2.000	33
	Fondo rischi spese Polo '900	16.000	-	16.000-	100-
	Fondo Svalutazione Titoli	-	4.853	4.853	100
Totale		22.000	12.853	9.147-	42-

Nel corso dell'esercizio è stato effettuato un accantonamento al fondo svalutazioni titoli pari ad euro 4.853.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Descrizione	Consist. iniziale	Accanton.	Utilizzi	Consist. finale
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	87.360	7.589	312	94.637
Totale	87.360	7.589	312	94.637

IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A.
 GRAMSCI"

Bilancio al 31/12/2017

Debiti

Descrizione	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta
Debiti	30.502	45.841	15.339
Totale	30.502	45.841	15.339

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta
<i>Debiti</i>				
	Fornitori terzi Italia	276	3.579	3.303
	Fatture da ricevere da fornitori terzi	4.205	3.662	543-
	Erario c/riten.su redd.lav.dipend.e assim.	2.273	4.095	1.822
	Erario c/ritenute su redditi lav. auton.	326	-	326-
	Erario c/imposte sostitutive su TFR	-	90	90
	INPS dipendenti/collaboratori	4.268	4.479	211
	Personale c/retribuzioni	4.648	3.862	786-
	Altri debiti	56	9.247	9.191
	Dipendenti c/retribuzioni differite	11.733	16.785	5.052
	Debiti diversi verso terzi	2.717	42	2.675-
	Totale	30.502	45.841	15.339

Ratei e Risconti passivi

Descrizione	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Ratei e risconti	10.700	92	10.608-	99-
Totale	10.700	92	10.608-	99-

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
<i>Ratei e risconti</i>					

IST. PIEMONTESE DI SCIENZE ECONOMICHE E SOC. "A.
GRAMSCI"

Bilancio al 31/12/2017

Descrizione	Dettaglio	Consist. Iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
	Risconti passivi	10.700	92	10.608-	99-
	Totale	10.700	92	10.608-	99-

Considerazioni finali

Signori Soci, Vi confermiamo che il presente Bilancio, composto da Stato patrimoniale, Conto economico e Nota integrativa rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della società, nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle scritture contabili.

Vi invitiamo pertanto ad approvare il progetto di Bilancio al 31/12/2017 così come predisposto dall'Organo Amministrativo.

Il Bilancio è vero e reale e corrisponde alle scritture contabili

Per il Consiglio di Amministrazione

Sergio Bernardino Scamuzzi, Presidente



FONDAZIONE

ISTITUTO PIEMONTESE ANTONIO GRAMSCI

O.N.L.U.S.

Sede in Via Del Carmine n. 14 - 10122 Torino (TO)

Relazione del Collegio dei Revisori sul bilancio al 31/12/2017

All'Assemblea dei Soci della FONDAZIONE ISTITUTO PIEMONTESE ANTONIO GRAMSCI.

Signori Soci, abbiamo esaminato il progetto di bilancio d'esercizio della società al 31/12/2017 redatto dagli amministratori ai sensi di legge e da questi regolarmente comunicato al Collegio dei Revisori.

Lo stato patrimoniale evidenzia una perdita d'esercizio di euro 10.424 che si riassume nei seguenti valori:

Attivo	€ 408.645
Passività	€ 153.423
Patrimonio netto	€ 255.222
Di cui Perdita d'esercizio	€ -10.424

Il conto economico presenta, in sintesi, i seguenti valori:

Valore della produzione	€ 200.823
Costi della produzione	€ 209.106
Differenza	€ -8.283
Proventi e oneri finanziari	€ 1.037
Risultato prima delle imposte	€ -7.246
Imposte sul reddito	€ -3.178
Perdita d'esercizio	€ -10.424

La Fondazione ha adeguato la rappresentazione dei dati dell'esercizio 2017, laddove possibile, ai principi di formazione emanati dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti per le "Associazioni no Profit", nonché alle linee guida di comportamento degli Enti e Istituti Non Profit emanate dalla Regione Piemonte. Il revisore segnala comunque la necessità di valutare con attenzione gli aspetti e gli obblighi derivanti dalla riforma del Terzo settore, di cui in particolare ai decreti legislativi n.117/2017 e n. 112/2017, in quanto il nuovo Codice provvede al riordino ed alla revisione organica della disciplina vigente in materia di tali enti e ne promuove lo sviluppo, favorendo il perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, anche mediante collaborazioni con lo Stato, le Regioni, le province autonome e gli enti locali. Vengono previste necessarie modifiche, anche di carattere civilistico e fiscale per gli Enti stessi. Se è vero che devono ancora essere emanati i relativi decreti attuativi, si raccomanda comunque la puntuale verifica degli obblighi

ricadenti sulla fondazione, anche si carattere statutario per eventuali modifiche che si rendessero necessarie od opportune, di bilancio e fiscali, nulla escluso o eccettuato.

Il progetto di bilancio che abbiamo esaminato è costituito dai prospetti di Stato Patrimoniale, di Conto Economico e di Nota Integrativa, nonché dai dettagli, che ne illustrano i contenuti. In riferimento ad ogni conto sono stati impostati idonei sottoconti che, unitamente alle schede di mastro, rendono sufficientemente chiara l'informazione contabile; lo schema di Stato Patrimoniale riprende la struttura di base dello schema previsto per le imprese dall'art. 2424 del codice civile; il conto economico rappresenta il risultato del confronto fra i costi di gestione ed i ricavi e proventi di competenza dell'esercizio e corrisponde alle risultanze della contabilità.

Nel corso dell'esercizio abbiamo proceduto al controllo sulla tenuta della contabilità, al controllo dell'amministrazione e alla vigilanza sull'osservanza della legge e dell'atto costitutivo, partecipando alle riunioni dell'Assemblea e del Consiglio di amministrazione, ed effettuando le verifiche ai sensi dell'art. 2403 del Codice civile.

Le valutazioni sono state effettuate nell'ottica della continuità: per tale ragione si raccomanda di sostenere oneri soltanto se e in quanto correlati a ricavi certi. Il Collegio sottolinea l'esigenza di un costante e attento monitoraggio della situazione economico-finanziaria finalizzato al mantenimento di un equilibrio economico e finanziario duraturo, per fare fronte regolarmente alle obbligazioni debitorie verso i

terzi. Il Collegio, vista anche la situazione economica e finanziaria nonché i programmi e le iniziative in corso e il preventivo per il 2018, sottolinea la necessità che gli amministratori perseguano azioni finalizzate a garantire l'equilibrio economico e finanziario dell'ente, e tese a invertire l'erosione progressiva del patrimonio nonché le risorse finanziarie residue, se del caso anche operando scelte drastiche e urgenti, soprattutto in caso di mancato realizzo degli obbiettivi perseguiti.

A nostro giudizio il sopramenzionato bilancio corrisponde alle risultanze dei libri e delle scritture contabili e la valutazione del patrimonio sociale è stata effettuata in conformità ai criteri dell'art. 2426 del Codice civile.

Esprimiamo pertanto parere favorevole alla sua approvazione, con le raccomandazioni e i suggerimenti che precedono.

Torino, 4 maggio 2018

Il Presidente

Pier Luigi PASSONI



Il Sindaco effettivo

Pierfranco RISOLI

Il Sindaco effettivo

Raffaele CIVALE

Le iniziative 2017– 2018

Anno 2017

Dibattiti, seminari, presentazione di libri

Cicli di incontri

Una certa idea della flessibilità: un ciclo di seminari sull'“altro” lavoro

1. ***“Più indennità di disoccupazione per tutti. Per un lavoro sempre meno precario” – 8 maggio 2017***
Ne parlano i giornalisti Nicola Chiarini, Ezio Ercole, Vittorio Falco e Orazio Raffa, consiglieri del Comitato Amministratore dell'INPGI Gestione Previdenziale Separata; Silvia de Francia, GASP–Ricerca Precaria. Modera Marco Bobbio, consigliere dell'Associazione Stampa Subalpina e della Commissione Lavoro Autonomo della Fnsi.
2. ***“Copyright e Licenze Creative Commons, ovvero come il passare da tutti ad alcuni diritti riservati faccia nascere nuove opportunità” – 17 maggio 2017***
Federico Morando, Gruppo di lavoro Creative Commons Italia
Modera: Dunia Astrologo, Direttrice della Fondazione Istituto piemontese A. Gramsci
3. ***“Flessibilità del lavoro, rigidità del linguaggio: questioni di genere” – 20 Settembre 2017***
Avv. Maria Spanò, giuslavorista
Modera: Dunia Astrologo, Direttrice della Fondazione Istituto piemontese A. Gramsci
4. ***Precariato, lavoratori della conoscenza e strumenti di tutela: la coop Smart e le altre esperienze che ridisegnano presente e futuro del lavoro – 9 ottobre 2017***
Ne hanno discusso: Chiara Faini, responsabile per lo sviluppo del progetto italiano di SMart, società mutualistica per artisti e cooperativa che si rivolge ad artisti e freelance attivi nel settore culturale e creativo, Marco Bobbio, della Commissione lavoro autonomo Fnsi e responsabile dello sportello freelance dell'Associazione Stampa Subalpina con Dunia Astrologo, direttore della Fondazione Istituto piemontese A. Gramsci.

“Ridurre le disuguaglianze e contrastare la povertà favorisce la crescita”

5. ***“Ridurre le disuguaglianze e contrastare la povertà favorisce la crescita” – 17 marzo 2017***
Con: Andrea Giorgis, Deputato e Professore di diritto costituzionale, Università di Torino
Intervengono: Massimo Zanetti, Professore di sociologia Università della Valle d'Aosta
Sandro Busso, Professore di sociologia Università degli Studi di Torino, Serena Moriondo, Responsabile Welfare CGIL, Giuseppe Costa, Direttore Servizio di Epidemiologia ASL TO3 Piemonte; Professore di sanità pubblica, Università di Torino. Modera: Alessandra Gallo, Sociologa.
6. ***“Ridurre le disuguaglianze e contrastare la povertà favorisce la crescita” – 17 luglio 2017***
Ne hanno parlato: Cristiano Antonelli, Collegio Carlo Alberto – Università degli Studi di Torino
Pietro Garibaldi, Collegio Carlo Alberto – Università degli Studi di Torino, Sergio Scamuzzi, Università degli Studi di Torino
Ha moderato: Andrea Giorgis

7. "La povertà minorile: diseguaglianze sociali e generazionali" – 27 Ottobre 2017

Sono intervenuti: Chiara Agostini, Ricercatrice "Secondo Welfare", Daniela Del Boca, Docente, direttrice di CHILD – Collegio Carlo Alberto, Fosca Nomis, Responsabile relazioni istituzionali di "Save the Children", Marzia Sica, Vice Responsabile Area Politiche Sociali di Compagnia di San Paolo
Ha moderato: Andrea Giorgis

Altri incontri

8. Il Gramsci partecipa a: Torino legge Primo Levi – 9 Aprile 2017

Lecture a cura di Piero Bianucci e Roberta Mori, con il commento di Dunia Astrologo, da *Vizio di forma*, Einaudi 1971 e da *Storie naturali*, Einaudi 1971.

9. La Turchia dopo il referendum – 20 aprile 2017

Ne discutono: Chiara Maritato, Università di Torino, Francesco Pongiluppi, Università "La Sapienza" di Roma, Murat Cinar, Giornalista indipendente. Modera: Edoardo Frezet, Università di Nizza–Sophia Antipolis.

10. la Francia al bivio. Quali lezioni per l'Italia e per il futuro dell'Europa? – 4 maggio 2017

Interventi di: François Lafond (EuropaNova) e Barbara Revelli (EuroCité)
Introduzione di: Giovanni Carpinelli (Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci) e Pietro Polito (Centro studi Piero Gobetti. Modera: Cesare Martinetti (La Stampa)

11. Gridatelo dai tetti. A novant'anni dalla morte di Sacco e Vanzetti – 5 Maggio 2017

Ne discutono: Giovanni Vanzetti, nipote di Bartolomeo Vanzetti, Sergio Soave, storico
Alberto Gedda, giornalista, autore del libro "Gridatelo dai tetti", autobiografia e lettere di Bartolomeo Vanzetti, Fusta Editore. Modera: Battista Gardoncini. Performance musicale di: Chiara Rosso (cantante) e Dario Littera (chitarrista).

12. Un dono "storico": le memorie del PCI piemontese – 23 giugno 2017

Hanno partecipato Umberto D'Ottavio, Segretario e Levio Bottazzi, Tesoriere dei DS di Torino con Paola Caroli, già Soprintendente archivistica del Piemonte e della Valle d'Aosta e Direttore dell'Archivio di Stato di Genova, Diego Robotti, Soprintendenza archivistica e bibliografica del Piemonte e della Valle d'Aosta, Sergio Soave, Presidente del Polo del '900.
Introduce: Dunia Astrologo, Fondazione Istituto piemontese A. Gramsci

13. Victor Serge: il destino di una rivoluzione. URSS 1917–1937 (Massari Editore, 2017) – 10 Ottobre 2017

Modera: Giovanni Carpinelli. Discussione: Giuseppe Bonfratello e Battista Gardoncini

14. 1917, l'alba della libertà. Gramsci e Gobetti di fronte alla rivoluzione russa – 15 novembre 2017

Interventi di Giovanni Carpinelli e Pietro Polito. Letture di Pietro Giau

Presentazioni di libri

15. Il Ghetto di Varsavia, di Mario Lattes – 28 gennaio 2017

Sono intervenuti Il professor Giacomo Jori (Università della Svizzera Italiana), curatore del volume, Caterina Bottari Lattes e Adolfo Ivaldi, Presidente della Fondazione Bottari Lattes. Letture di Irene Avataneo.

16. Le cicatrici tra i miei denti, di Gianluca Costantini, Nda Press, 2016 (a cura dell'IsmeI) – 7 Aprile 2017

L'autore Gianluca Costantini dialoga con Giovanni Carpinelli (Fondazione Istituto piemontese A. Gramsci).

17. Un secolo di Russia di L. Gianotti e N. Lombardozi (Editori Riuniti, 2017) – 18 Maggio 2017 (Nell'ambito del Salone del Libro di Torino)

Ne discutono con gli autori: Gianmaria Ajani, Università di Torino, Mario Calabresi, La Repubblica, Andrej Lipskij, Novaja Gazeta, Paolo Garimberti, La Repubblica

Modera: Sergio Scamuzzi, Fondazione Istituto piemontese A. Gramsci

18. ***È Gramsci, ragazzi. Breve storia dell'uomo che odiava gli indifferenti* di Massimo Lunardelli (Blu Edizioni) – 20 Maggio 2017 (Nell'ambito del Salone del Libro di Torino)**

Dialoga con l'autore: Dunia Astrologo, Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci

19. ***La cartolina di Gramsci. A Mosca, tra amori e politica 1922–1924*, di Noemi Ghetti (Donzelli 2016) – 20 Giugno 2017**

Dialoga con l'autrice la slavista Maria Luisa Dodero

20. ***La rivoluzione russa e il miraggio del socialismo*, di Marcello Flores (Feltrinelli 2017) – 26 Ottobre 2017**

Intervengono: l'autore Marcello Flores, Marco Brunazzi, Giovanni Carpinelli, Vincenzo Pinto

21. ***Presentazione del libro "Alpignano: due Sindaci la stessa passione. Emilio Chiri – Ernesto Cullino" (Impremix Edizioni, 2017) – 11 Novembre 2017***

In collaborazione con la Fondazione Emilio Chiri – Ernesto Cullino

Saranno presenti: Sergio Andreotti – Presidente Fondazione Chiri–Cullino, Sergio Scamuzzi – Presidente della Fondazione Istituto piemontese A. Gramsci, Claudio Rabaglio – autore, Gianni Oliva – storico, Renzo Gianotti – già segretario della Federazione torinese del PCI

Attività performative

22. **Presentazione del film "Gramsci 44" – 22 marzo 2017**

Interviene lo sceneggiatore Emanuele Milasi.

23. **Presentazione del film "Nel mondo grande e terribile" di D. Maggioni, L. Perini e M. G. Perria – 29 Maggio 2017**

Il film è introdotto dall'autore Daniele Maggioni, Dunia Astrologo (Direttrice dell'Istituto Gramsci di Torino), Enzo Cugusi (Ass. A. Gramsci) e Vittorio Sclaverani (AMNC).

Musica e Potere. L'Anima russa – 9/ 16 / 23 novembre 2017

In collaborazione con Xenia Ensemble nell'ambito di EstOvest festival.

24. ***La Russia tra due secoli – 9 novembre 2017***

Quartetto Lyskamm: Cecilia Ziano, violino, Clara Franziska Schötensack, violino, Francesca Piccioni, viola, Giorgio Casati, violoncello

Programma: Alexander Borodin, Quartetto d'archi n. 2, Dmitri Kourkuandski, Quartetto d'archi.

Relatori: Giovanni Carpinelli, storico; Claudio Pasceri, musicista

25. ***Unione Sovietica – 16 novembre 2017***

NEXT – New Ensemble Xenia Turin: Adrian Pinzaru, violino, Eilis Cranitch, violino, Mizuho Ueyama, viola, Claudio Pasceri, violoncello

Programma: Dmitri Shostakovich, Quartetto d'archi n. 1, Mieczyslaw Weinberg, Quartetto d'archi n. 5

Relatori: Giovanni Carpinelli, storico; Alessandro Tommasi, musicologo e pianista

26. ***Quel che resta del Comunismo – 23 novembre 2017***

Adrian Pinzaru, violino e viola, Eilis Cranitch, violino, Claudio Pasceri, violoncello

Programma: Alfred Schnittke, Moz-art per due violini, Alfred Schnittke, In Memoriam

Dmitri Shostakovich per due violini, Giya Kancheli, Rag–Gidon Time per trio d'archi, Giya Kancheli, Nachdem Weinen per violoncello solo, Sofia Gubaidulina, Freudich! per violino e violoncello

Relatori: Giovanni Carpinelli, storico; Claudio Pasceri, musicista

Tutto tranne Gramsci – 27 aprile 2017

In occasione dell'80° anniversario della morte di Antonio Gramsci, abbiamo organizzato un programma di iniziative, volte a promuovere la diffusione e l'attualizzazione del pensiero e della figura di Gramsci.

GRAMSCI E LA CRISI DELLA POLITICA – dibattito

Ne parlano Fabio Bordignon, Università degli Studi di Urbino e Demos & PI e Mauro Calise, Università degli Studi di Napoli e Presidente Società Italiana di Scienza Politica. Coordina Giovanni Carpinelli, Fondazione Istituto piemontese A. Gramsci

27. TUTTO TRANNE GRAMSCI – Spettacolo teatrale

Saluti di Enzo Cugusi, Associazione Sardi in Torino Antonio Gramsci. Liberamente ispirato a "Le donne di casa Gramsci" di Mimma Paulesu Quercioli. Con Marta Proietti Orzella e Renata Manca. Regia Susanna Mameli. Contributo video Emanuela Cau. Produzione Anfiteatro Sud.

Convegni ed eventi pubblici

IV conferenza Nazionale Aici: "Italia è cultura" – 21 – 23 Settembre 2017

Dal 21 al 23 settembre al Palazzo della Regione Friuli Venezia Giulia a Trieste si terrà la IV conferenza Nazionale Aici "Italia è cultura", organizzata in collaborazione con il Mibact e l'Assessorato alla Cultura della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia.

L'esperienza della Fondazione Istituto Piemontese Antonio Gramsci sarà raccontata dalla Direttrice Dunia Astrologo all'interno del workshop "Fare cultura oggi. Esperienze innovative degli istituti". Bruno Boniolo, membro del Consiglio di Amministrazione della Fondazione, interverrà invece nel workshop "La sfida della digitalizzazione" dove presenterà il progetto PRISHMA, nato all'Istituto Gramsci in collaborazione con l'Università di Torino.

Incontro con partecipanti al IX congresso annuale internazionale dell'"Istituto Internazionale di Pedagogia Critica" – 6 ottobre 2017

Al convegno parteciperanno circa settanta tra docenti, educatori, femministe, ambientalisti, attivisti di area marxista-radical, provenienti da tutto il mondo. Il gruppo è coordinato da Shirley Steinberg, docente di Pedagogia Critiche presso l'Università di Calgary (Canada).

Progetto HOME – House of Memory and Engagement – cerimonia di premiazione 15 dicembre 2017

Progetto per la realizzazione di un'opera d'arte ispirata alla vita e al pensiero di Antonio Gramsci a Torino. 120 partecipanti di cui il 48% studenti dei licei artistici, 34% studenti di Accademia Albertina e il 18% under 35. Le opere realizzate sono state esposte nel mese di ottobre 2017 in una mostra di via nel centro di Torino, con la collaborazione dei circa 50 commercianti partner del progetto.

Il 15 dicembre 2017 al Polo del '900 si è svolta la cerimonia di premiazione delle opere d'arte vincitrici del concorso, scelte da una giuria di 6 esperti composta da artisti e critici d'arte e dalla giuria popolare (circa 1200 votanti) che ha potuto esprimere il loro giudizio tramite coupon e online.

Mostre

"È il punto di vista che fa la cosa" 17 Maggio – 21 settembre 2017

A cura di Olga Gambari. AUTOFOCUS presenta la vincitrice del premio per la Fotografia 2016 Irene Dionisio.

"Le vignette di Gramsci. caricature e satira politica dalle pagine de l'Ordine nuovo." – 3/13 ottobre

A cura di Claudio Mellana

Corsi non a scopo commerciale

La palestra della storia pubblica: Leggere Wikipedia. Scrivere Wikipedia – Ottobre–Dicembre 2017; Gennaio–Maggio 2018

Gramsci. Pensieri e percorsi – anno 2017

Iniziative didattiche in collaborazione con Università degli Studi di Torino

Scoprire i tesori nascosti negli archivi storici – 26 Maggio 2017

Scoprire i tesori nascosti negli archivi storici: il ruolo delle ICT, del Semantic Web e delle Digital Humanities.
Relatori: Matteo D'Ambrosio, Claudio Salin, Anna Goy, Matteo Caserio, Fondaz. Ist. Piemontese A. Gramsci, Polo del '900, Dip. di Informatica, Università di Torino.

Iniziative della Fondazione nell'ambito delle attività del Polo del '900

Il Polo del '900 per il 2 giugno – Il racconto della Repubblica

il Polo per biennale democrazia – 18 marzo 2017 – world café

In occasione della quinta edizione di Biennale Democrazia – in programma a Torino dal 29 marzo al 2 aprile – il Polo del '900 entra a far parte del calendario della manifestazione col progetto RI(E)VOLUZIONI: tre incontri tematici per gettare uno sguardo sul futuro, alla ricerca di nuove visioni capaci di rompere gli schemi del passato per trasformare la società e i luoghi in cui viviamo.

In preparazione a tali appuntamenti, nella mattinata del 18 marzo il Polo del '900 è diventato un laboratorio di riflessione e confronto, con la costituzione di tavoli di lavoro composti da esperti, formatori, associazioni e cittadini, tutti chiamati a dibattere sulle RI(E)VOLUZIONI proposte, per esprimere suggestioni capaci di alimentare gli eventi del Polo del '900 a Biennale Democrazia.

In particolare il laboratorio si è basato su una modalità partecipata di discussione e confronto (world café) organizzato e realizzato dall'Istituto Gramsci, sui tre temi oggetto degli incontri:

Ri(e)voluzione: i luoghi – Venerdì 31 marzo

Dialogo tra Marta Colau e Tommaso Montanari

Ri(e)voluzione: rapporto tra parola e verità – La verità della parola – Sabato 1 aprile

Dialogo tra Raffaele Simone, Anna Maria Testa, David Bidussa

Ri(e)voluzione: Macchine Intelligenti, co-lavoro, supremazia dei dati, siamo di fronte a una nuova rivoluzione industriale? Liberazione dal lavoro o distruzione del lavoro? – Domenica 2 aprile

Incontro-scontro tra Evgenji Morozov e Federico Pistono, moderato da Marco Sodano

Iniziative della Fondazione nell'ambito delle attività per l'ISMEL

"metti una sera al Polo: la satira nel '900" – 1 Febbraio 2017

Dino Aloï (giornalista, autore ed editore di umorismo), Claudio Mellana (giornalista, illustratore e fumettista italiano). Navigatore: Erik Balzaretti.

In collaborazione con: Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza Centro studi Piero Gobetti Fondazione Carlo Donat-Cattin Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea A. Agosti.

Spettacolo teatrale Figlia di Tre Madri – 13 Marzo 2017

In scena Elena Ruzza evoca le lotte e l'impegno di tre delle ventuno donne elette all'Assemblea Costituente nel 1946: le torinesi Teresa Noce, Rita Montagnana, Angiola Minella. Con l'accompagnamento al contrabbasso di Bianca De Paolis. Saluti di Nino Boeti, Marco Giusta e Giovanni Ferrero. Interventi di Livia Turco, Marcella Filippa, Maria Irene Trentin.

Evento promosso da Ismel Consiglio Regionale del Piemonte – Comitato Resistenza e Costituzione e dal sindacato pensionati di CGIL CISL e UIL.

Inaugurazione "130 anni di Legacoop nella mostra Misure del cooperare" – 17 Marzo 2017

Una mostra itinerante, sotto la direzione artistica di Peter Bottazzi, che racconta la storia di Legacoop a 130 anni dalla sua nascita, attraverso un percorso per immagini e visioni che ne scandiscono i momenti salienti. Elemento centrale dell'allestimento è uno strumento di misurazione, il metro, che da oggetto di lavoro diventa metafora del tempo.

Il periodo espositivo inoltre sarà caratterizzato dagli eventi dedicati ai diversi settori economici delle cooperative aderenti a Legacoop Piemonte sul territorio.

In dialogo con Donatella Sasso – 17 Marzo 2017

Presentazione del libro di Marcella Filippa, *Donne a Torino nel Novecento. Un secolo di storie*, Edizioni del Capricorno, Torino 2017.

Realizzato in collaborazione con la Fondazione Vera Nocentini attingendo a numerosi archivi fotografici degli istituti partner del Polo del '900; in edicola con La Stampa Torino dal 7 marzo al 4 aprile; nelle librerie italiane dal 16 marzo.

Attività editoriale

Pubblicazioni monografiche:

– *"Alpignano: due Sindaci la stessa passione. Emilio Chiri – Ernesto Cullino" (Impremix Edizioni)*

In collaborazione con la Fondazione Emilio Chiri – Ernesto Cullino

– *Ero proprio 'uno' di loro, una comandante partigiana in Bassa Valtellina*, Biografia di Luisa Manfredi King, (Edizioni SEB27, 2017) A cura di Luciano Boccalatte.

Totale partecipanti alle iniziative 2017

Per l'anno 2017 sono state registrate circa **3500 presenze totali** alle iniziative organizzate dall'Istituto.

Anno 2018

1. Presentazione del libro "Il reddito di base. Una proposta radicale" di Philippe Van Parijs e Yannick Vanderborght, il Mulino, Bologna, 2017 – 15 gennaio 2018

Lezione di Chiara Saraceno, Honorary fellow Collegio Carlo Alberto
discutono con lei:

Luca Fanelli, Referente Piemonte Actionaid e gruppo ricerca sul SIA Alleanza contro la Povertà

Andrea Giorgis, Deputato e Docente di Diritto Costituzionale Università di Torino

Pietro Terna, Economista e Presidente del Collegio Carlo Alberto

2. Nell'ambito delle iniziative del Polo del 900 sulla Giornata della Memoria, si è svolto l'incontro "Porrajmos: l'olocausto dimenticato – 17 gennaio 2018

Intervengono: Luca Bravi (Università di Firenze) ed Eva Rizzin (Università di Verona)

Musiche a cura di Eilis Cranitch, Claudio Pasceri e Adrian Pinzaru del NEXT – New Ensemble Xenia Turin.

3. Premiazione dei vincitori del Premio Internazionale Giuseppe Sormani per un'opera su Antonio Gramsci – Tavola rotonda "Gramsci inedito: lingua, cultura, genere" – 22 gennaio 2018

Introduce e modera: Giovanni Carpinelli

Intervengono: i vincitori, Alessandro Carlucci (Università di Oxford) e Kate Crehan (City University of New York), Leonardo Paggi, presidente della giuria (Università di Modena e Reggio Emilia), Sergio Scamuzzi, presidente della Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci, Roberto Beneduce e Cristina Solera (Università di Torino)

4. Presentazione di: *Inventare il futuro. Per un mondo senza lavoro* di Nick Srnicek e Alex Williams, Nero edizioni 2017 – 27 Febbraio 2018

Con Corrado Melluso (Nero Editions), Giorgio Gianotto (Treccani) e Hamilton Santià (Linkiesta)

5. Dai bitcoin alle transazioni "smart": realtà e ipotesi sulla blockchain – 16 marzo 2018

Dialogo con Massimo Giordani, digital business consultant

Lo intervista Giovanni Ferrero, ISMEL

Modera Niccolò Francioni, stagista Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci

Totale partecipanti alle iniziative del primo trimestre 2018

Per il primo trimestre 2018 sono state registrate circa **300 presenze totali** alle iniziative organizzate dall'Istituto.

Attività programmate 2018

6. Generazioni lontane dalle proprie radici: i giovani profughi tibetani come esempio di riscatto di una cultura in via di estinzione – Lunedì 23 aprile 2018, ore 18:30

con: Claudio Cardelli, presidente dell'Associazione Italia-Tibet

Giovanni Carlo Rocca, presidente dell'Associazione Purple Middle Way onlus

Festival "Gramsci in città" 25 aprile –10 maggio 2018

Pensare Gramsci. Ciclo di incontri in collaborazione con Fondazione Luigi Einaudi – 21 marzo, 18 e 23 aprile

7. 21 marzo 2018-

Quaderni del carcere2. Quaderni miscellanei 1929-1935

Nel quadro dell'Edizione Nazionale delle Opere di Antonio Gramsci

Intervengono Francesca Antonini, Giuliano Guzzone, Massimo L. Salvadori, Giuseppe Ricuperati, Giuseppe Vacca; Presiede Roberto Marchionatti

8. 18 aprile 2018

Mauro Canali e Irene Piazzoni discutono con Giancarlo De Vivo e Tommaso Munari, autore di due testi dedicati al rapporto tra Gramsci e Saffa.

Presiede Roberto Marchionatti

9. 23 aprile 2018

Angelo D'Orsi Gramsci. Una nuova biografia Feltrinelli, Milano 2017

Jean-Yves Frétygné Antonio Gramsci. Vivre c'est résister Armand Colin, Paris 2017

Con Giovanni Carpinelli e Paolo Soddu

10. Mostra delle opere vincitrici del bando HOME

25 aprile – 10 maggio presso Casa Gramsci

Le tre opere vincitrici del Concorso HOME – House of Memory and Engagement, il concorso per giovani artisti sul pensiero, la vita e le opere di Antonio Gramsci saranno esposte in Casa Gramsci in dialogo con la mostra "Verso Gramsci" al Polo del '900. Gli artisti vincitori:

UNDER 35: Charlie Dippold, "Il peso morto della storia"

ACCADEMIA ALBERTINA: Li Ju, "Selections from the Prison Notebooks"

LICEI: Kecler Zuzanna, Favot Elisa, Barbero Mara, "Lettera"

11. Mostra "Verso Gramsci" e mostra virtuale dei Quaderni del Carcere di Gramsci

(inaugurazione il 27 aprile ore 18) – 27 aprile – 10 maggio presso il Polo del 900 (Via del Carmine 14)

Una selezione della mostra VERSO GRAMSCI che ha avuto luogo a Cagliari nello scorso mese di ottobre al CARTEC, Cave-Arte-Contemporanea, una produzione della Fondazione Bartoli Felter per l'arte con la curatela di Alessandra Menesini e di Patrizia Rossello.

Saranno presenti il 27, momento dell'inaugurazione, gli artisti Marta Fontana, Marcello Nocera (Sardegna), Cornelia Badelita, Antonio La Grotta e Simone Martinetto (Piemonte) e i curatori della mostra.

A collegamento ideale tra le parole di Gramsci e l'interpretazione artistica della mostra, sarà fruibile nei medesimi spazi la versione digitale dei Quaderni di Gramsci – in collaborazione con la Fondazione Gramsci di Roma.

12. Visite guidate "Gramsci a Torino, pensieri e percorsi"

27 aprile h.16:30, 28 aprile h 16:30, 29 aprile h 10:30

partenza da Casa Gramsci (Via Maria Vittoria 28 Q) e arrivo al Polo del 900 (Via del Carmine 14)

Il percorso si snoda da Casa Gramsci in Piazza Carlina, luogo dove Gramsci visse dal 1912 al 1922, sino al Polo del 900. Le lettere alla famiglia, i primi scritti giovanili, le recensioni teatrali vengono rievocati nei luoghi in cui si è formato l'intellettuale sardo: l'università, le sale cinematografiche e i teatri, le redazioni dei giornali della sua formazione politica. La passeggiata accompagnerà il pubblico alla mostra "Verso Gramsci" installata al Polo del 900.

13. Spettacolo teatrale "Gramsci Antonio: presente!"

29 aprile h.16:30 presso Casa del Quartiere Vallette

(Piazza Eugenio Montale 18)

Lo spettacolo ha l'obiettivo di far emergere l'attualità del pensiero di Gramsci: quanto può "parlare" a un ragazzo di oggi ("Gramsci Antonio: presente!", appunto).

I testi di riferimento sono "L'albero del riccio" e "La città futura" e sono a cura di Marta Proietti e Fausto Siddi da un'idea di Rossana Copez.

14. "Graphic Journalism: un nuovo modo di raccontare, un nuovo modo di divulgare"

5 maggio h.16:30 presso Polo del 900, Palazzo San Celso, Sala Conferenze

Negli ultimi anni il graphic journalism è diventato uno dei mezzi di comunicazione più efficaci per divulgare e raccontare storie. In particolare, il medium sta riscuotendo una particolare fortuna nel racconto di situazioni delicate in zone di conflitto spesso lontano dai riflettori dei media tradizionali, diventando quindi un mezzo di divulgazione anche politica e culturale. Ne parliamo con Gianluca Costantini, artista attivista e Hamilton Santià, giornalista.

15. "Gramsci in un tweet"

5 maggio h 18:30 presso Polo del 900, Palazzo San Celso, Sala Conferenze

Mai come oggi le parole di Gramsci sono necessarie a comprendere e affrontare il presente. Grazie a Betwyll, la piattaforma di social reading sviluppata dall'Associazione Culturale Twitteratura, dal 23 aprile al 5 maggio, leggeremo 12 testi gramsciani, selezionati a partire da alcune parole chiave: Libertà, Guerre, Politica, Indifferenza, Cultura. Il pubblico parteciperà a questa lettura e potrà commentare sulla piattaforma i brani che abbiamo selezionato. Il 5 maggio verrà organizzato un workshop in presenza per la restituzione del percorso.

Progetti

Progetto PRISMHA (Providing Rich Semantic Metadata for Historical Archives)

PRISMHA (Providing Rich Semantic Metadata for Historical Archives) è un progetto nazionale della durata di almeno 30 mesi (2017-2019). È finanziato da Compagnia di San Paolo e dall'Università di Torino, coinvolgendo specificamente i Dipartimenti di Computer Science e di Studi Storici. Si basa su una stretta collaborazione con il Polo del '900 attraverso lo sviluppo e la disponibilità delle risorse archivistiche e bibliotecarie, oltre che della partecipazione diretta alla ricerca del personale della Fondazione Ist. Piemontese A. Gramsci.

L'obiettivo principale di PRISMHA è dimostrare come un approccio ai dati archivistici di tipo storico basato sulla tecnica della rich semantic representation possa da un lato rinforzare fortemente le possibilità di sfruttare le risorse archivistiche e, dall'altro, essere sostenibile relativamente al rischio di overload di informazioni risultante dal processo di acquisizione di conoscenze.

Il modello semantico a cui PRISMHA si ispira è centrato sulla nozione di "evento" storico e per questo si è comunemente scelto, in un lavoro di confronto e collaborazione tra i nostri archivisti con gli storici e gli informatici dell'Università, di esplorare il periodo culminato nel 1968, oggetto tra l'altro – come si vedrà di seguito – di interesse multidisciplinare anche di tutti o quasi gli istituti del Polo del 900 in questo anno di celebrazioni del cinquantenario di quei fatti.

HANGAR: la Fondazione è stata scelta fra diverse realtà culturali del territorio come vincitrice del bando HANGAR (http://www.hangarpiemonte.it/hangar-point-call/#immagini_organizzazioni_call_5) in un percorso di affiancamento e formazione per adattare la struttura organizzativa alle nuove esigenze professionali del settore cultura

Alcuni esempi delle attività già programmate e in calendario, sono elencate qui sotto:

Nascita di una Nazione, progetto finanziato nell'ambito del bando Polo del '900 (2017), in cui la Fondazione è capofila. Il progetto prevede lo sviluppo di una serie televisiva che racconti con un linguaggio popolare e mainstream la storia della Costituente Repubblicana, attraverso gli occhi delle cinque parlamentari che

hanno preso parte all'Assemblea dei 75: Nilde Iotti, Teresa Noce, Maria Federici, Lina Merlin e Ottavia Penna. All'interno di questo progetto è prevista la produzione di un cortometraggio trigger che verrà presentato in occasione delle manifestazioni del 2 giugno per i settanta anni della Costituzione Italiana.

Concorso HOME (<http://www.home-gramscitorino.it/>) nel 2018-19 è prevista la seconda edizione.

Progetto Espereal (un progetto del Comune di Torino per soluzioni tecnologiche innovative applicate alla cultura) con cui la Fondazione si propone di attualizzare il percorso già esistente 'Gramsci in città' attraverso la tecnologia della realtà aumentata (<https://www.especial.com/categoria-prodotto/insoliti-tour/>, <http://www.tellingstones.org/>)

Da Garibaldi ad Anonymous in collaborazione con Arci di Genova, progetto finanziato nell'ambito del bando Polo del '900 (2017) da Compagnia di San Paolo: si prevede la partecipazione della Fondazione nella ricerca archivistica finalizzata alla creazione di percorsi didattici per le scuole sul tema dei miti del '900.

Settimana Gramsciana: la Fondazione prevede di organizzare durante l'anno un'intera settimana dedicata alla diffusione del pensiero di A. Gramsci in città attraverso un ricco programma e iniziative rivolto soprattutto ai giovani e alle periferie (rassegna cinematografica, percorsi in città, letture nelle case del quartiere e nelle carceri e altro). La settimana si concluderà con il lancio della seconda edizione del concorso HOME (<http://www.gramscitorino.it/>)

Mostra "Verso Gramsci" in collaborazione con la Fondazione per l'arte Bartoli Felter: in aprile 2018 si porterà a Torino presso il Polo del'900 la mostra esposta nel 2017 a Cagliari incentrata sull'attualizzazione dell'opera di Gramsci utilizzando luoghi e linguaggi artistici diversi.

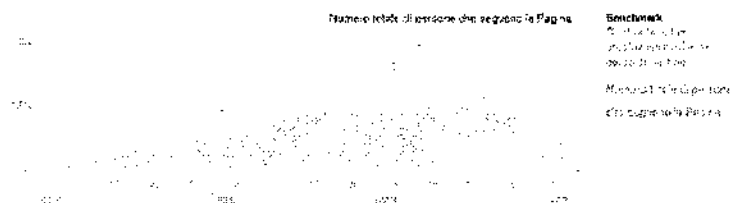
Settimana del lavoro: un'intera settimana dedicata al tema del lavoro di fronte ai cambiamenti tecnologici e sociali ormai in corso, con incontri, dibattiti, rassegne cinematografiche etc., organizzata dall'Ismei con la collaborazione degli istituti che ne fanno parte.

Con il Polo del 900: **Oggi, domani, dopodomani: fare industria nel mondo 4.0**, ciclo di incontri di formazione/animazione culturale per le aziende, su incarico di Camera di Commercio di Torino

Comunicazione social

Nel 2017/2018 è stata potenziata la comunicazione sui social network dell'Istituto, in particolare Facebook e Instagram. La pagina Facebook registra un incremento di seguaci di circa 40 persone al mese e una copertura mensile di più di 2500 persone.

Numero totale di Persone che seguono la Pagina a oggi: 1922



E' stata creata la pagina Instagram per la valorizzazione dei beni di archivio e biblioteca e per la promozione degli eventi dell'Istituto, dedicata ad un pubblico più giovane. In poco meno di due mesi, la pagina registra già 115 follower tra cui molti enti istituzionali (tra gli altri Case del Quartiere, Istituti storici e culturali di tutta Italia e Mibact Piemonte).

Attività svolta dall'archivio nel 2017– 2018

Fondo Associazione Emilio Pugno. Conclusione dell'intervento di schedatura, riordinamento, inventariazione e digitalizzazione.

A cura di Claudio Salin, Giacomo Di Foggia, Alice Montanaro sono state elaborate su sw Collective Access 2000 schede catalografiche (tracciati ministeriali scheda F, scheda S, scheda BDM) di fotografie, manifesti e oggetti, e le relative digitalizzazioni.

Le immagini sono state realizzate in formato Tiff per la conservazione e in formato Jpg media e bassa risoluzione per la pubblicazione sulla piattaforma informatica del Polo del '900, e sono conservate su unità esterne.

Fondo Renato Lattes

Intervento di schedatura, riordinamento e inventariazione dell'Archivio personale di Renato Lattes.

Il fondo Renato Lattes (1943–2009) – composto di 600 unità archivistiche complesse per un arco cronologico dal 1977 al 2009 e per uno sviluppo lineare di circa 22 metri – documenta l'intensa e variegata attività di questo protagonista del sindacato e della partecipazione pubblica piemontese e nazionale in anni cruciali per il mondo del lavoro e di profonda trasformazione della società e degli assetti collettivi.

Le aree tematiche più rappresentate corrispondono al percorso politico e civile di Lattes:

Attività sindacale: Camera del Lavoro di Torino, FIOM–CGIL regionale e nazionale, collaborazione con Bruno Trentin prima e Sergio Cofferati poi, per la definizione dei programmi sindacali nazionali;

Comune di Torino: collaborazione per la realizzazione del progetto "Tempi e orari della Città".

Politica nazionale, come consulente del Sottosegretario ai Lavori pubblici Gianni Mattioli, dal 1996 al 2001.

Attività per la società civile: la collaborazione con il Gruppo Abele per la rivista Narcomafie; la presidenza dell'Istituto Paralleli – Istituto Euro Mediterraneo del Nord Ovest, fondato da Rinaldo Bontempi; i progetti di cooperazione internazionale nell'area del Mediterraneo quali "Mediterraneo di pace" e "Promozione di nuove imprese nella regione di Kouribga, in Marocco".

Il fondo conserva inoltre un'interessante e consistente documentazione relativa ad ambiente e salute (in particolare casi di inquinamento industriale, politiche energetiche e nucleare), parchi tecnologici, documentazione prodotta dal CNEL, documentazione relativa alle banche, collaborazioni con la casa di produzione cinematografica di Daniele Segre "I cammelli", il gruppo politico dei Verdi; e di molti periodici e opuscoli relativi alle aree di interesse di Lattes.

Sono stati elaborati 600 schede archivistiche complesse e un inventario corredato di introduzione archivistica, struttura, descrizione inventariale e indice dei nomi.

Controllo e bonifica migrazione dati archivistici su CollectiveAccess

L'intensa attività di controllo e bonifica dei dati conseguenza della migrazione nel nuovo applicativo open source Collective Access è proseguita per tutto il 2017.

Parallelamente si è partecipato al lavoro di gruppo con gli altri archivisti degli istituti del Polo per lo sviluppo del back-end e del front-end dell'applicativo.

Partecipazione dell'archivio storico al progetto M9

Collaborazione con la Fondazione di Venezia per la nascita di un museo dedicato alla storia del Novecento denominato "M9 – Museo del Novecento". L'archivio partecipa al progetto concedendo l'utilizzo di suoi materiali fotografici digitali per le esposizioni del Museo

<http://www.fondazionedivenezia.org/it/attivita/arte-e-cultura/museo-m9>

Attività svolta dalla biblioteca nel 2017– 2018

Catalogazione in SBN:

Fondo sindacale Igor Piatto: grazie al contributo di questo Ministero (circolare 138 – Biblioteche non statali, anno 2017) è terminata la catalogazione in SBN del fondo sindacale Igor Piatto.

Catalogazione ordinaria in SBN: le attività di catalogazione in SBN hanno avuto un incremento rispetto agli anni precedenti grazie all'acquisto di nuovi volumi relativi ai temi sviluppati in sala lettura e durante conferenze e seminari della Fondazione (ex. Rivoluzione russa, Sessantotto, industria 4.0, etc..)

Servizi al pubblico (dati dal 01/01/2017 al 31/01/2017):

Consultazione documenti a magazzino	710
Prestito documenti a magazzino	733
Prestito interbibliotecario	24
Document delivery	220
Totale movimenti	1.687

9centRo: la piattaforma digitale del Polo del 900

Proseguirà l'attività di controllo, normalizzazione dei dati ed editing degli inventari e dei dati catalografici, relazionali e di contesto, finalizzata alla pubblicazione sul front – end della piattaforma 9centro. La piattaforma è stata presentata e aperta alla fruizione pubblica il 24 gennaio 2018.

Valorizzazione dell'archivio storico sul sito della Fondazione.

E' in programma la valorizzazione di archivi o di parti di archivio organizzati per aree e percorsi tematici, che mettano in rilievo i contenuti, le immagini e le relazioni tra i fondi, i protagonisti e i principali eventi della storia del 900. Le aree tematiche saranno relazionate alla piattaforma 9centRo che presenta i dati catalografici e le immagini digitalizzate, con un effetto moltiplicatore della valorizzazione dei patrimoni.

SIUSA: in accordo con la Soprintendenza archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta entro il 2018 si completerà l'inserimento in SIUSA – Sistema Informativo Unificato per le Soprintendenze Archivistiche, delle schede relative ai fondi conservati dalla Fondazione.

Progetto Prismha

Archivio Indesit (1956–1995; 4340 buste, 245 scatole per metri lineari 500).

Archivio di impresa, che oltre al notevole interesse storico, continua a rivestire un carattere di utilità sociale per la gestione dei rapporti tra i dipendenti, l'azienda e gli enti previdenziali, grazie al servizio di ricerca, consulenza e rilascio dei documenti garantito dalla Fondazione Gramsci.

È in programma un intervento di completamento e ottimizzazione della descrizione, controllo e aggiornamento dei dati, in previsione della pubblicazione sulla piattaforma del Polo del '900; ricondizionamento dei materiali; digitalizzazione di una selezione di documenti significativi; valorizzazione sul sito della Fondazione Gramsci con la creazione di un percorso tematico sugli archivi d'impresa.

Archivio Giorgina Arian Levi. Sezione fotografica

Nel fondo sono conservate circa 3000 fotografie e diapositive su supporti diversi (vetro, pellicola, carta) per un arco cronologico che va dal 1930 al 1999 circa.

È in programma un intervento di: revisione e analisi della descrizione sommaria effettuata nel 1996; conclusione della schedatura sulla piattaforma del Polo del 900 (schede F aggregazione e F fotografia); digitalizzazione e aggancio delle immagini alle schede catalografiche; condizionamento adatto alla conservazione di lungo periodo.

La biblioteca è impegnata nei lavori di sviluppo dei temi presenti nella sala lettura del Polo del '900. Ogni anno si prevede di ampliare l'offerta con la creazione di scaffali tematici. Per il 2018 saranno allestiti gli scaffali "Rivoluzioni" (da quella Russa del 1917, al movimento del Sessantotto) e "Graphic Novel" (uno scaffale trasversale che tratterà le tematiche del Polo del '900 attraverso questa forma narrativa rivolta ai giovani).

Riordinamento fondi da donazioni:

Fondo Casadei (monografie): fondo librario a carattere politico donato da Luciano Casadei, funzionario politico locale.

Fondo Mellana (monografie e periodici): fondo librario e di periodici che trattano temi di satira politica.

Marcello Panero (periodici).

Paola Agosti (periodici).

Gruppi di lavoro per l'applicazione del Nuovo soggettario e Reicat

La biblioteca parteciperà attivamente alle riunioni Gruppo di lavoro per l'applicazione del Nuovo Soggettario della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. Scopo del gruppo è quello di suggerire termini non ancora contemplati nel Thesaurus attuale, praticare e diffondere l'uso della nuova sintassi e del Thesaurus nel Polo SBN Piemontese.

Al gruppo di lavoro partecipano altre biblioteche specialistiche della città di Torino, nonché la Biblioteca Nazionale Universitaria e la Biblioteca Civica Centrale.

Catalogazione in SBN

A gennaio 2018 è terminata la catalogazione in SBN del fondo sindacale Igor Piatto. Anche questo progetto ha ottenuto il finanziamento ministeriale nell'ambito della circolare 138 (Biblioteche non statali).

Banche dati

Proseguirà la catalogazione degli spogli dalle principali riviste italiane di storia nell'ambito del progetto dell'Emeroteca storica on-line (www.erasmo.it/gramsci) e degli articoli e saggi su Antonio Gramsci nell'ambito del progetto "Gramsci on-line" (www.erasmo.it/fondogramsci).

Al fine di valorizzare la biblioteca del Gramsci si è ipotizzato di utilizzare i social media e istituzionali della Fondazione (sito web, canale youtube dedicato) per raccontare le nuove acquisizioni librarie.

Si lavorerà all'ottimizzazione degli abbonamenti dei periodici tra Polo del '900 e Civica Centrale di Torino al fine di eliminare i doppioni delle riviste nelle due emeroteche disponibili nelle rispettive biblioteche.

Archivio e biblioteca partecipano attivamente alla realizzazione del progetto PRISMHA citato sopra