

PER UN'OPERA SU ANTONIO GRAMSCI E SU UN TEMA GRAMSCIANO
Terza edizione 2011

COMMISSIONE GIUDICATRICE

VERBALE e motivazione di Assegnazione del Premio

La giuria del premio "Giuseppe Sormani" III edizione 2011 per un'opera su Antonio Gramsci, composta da Aldo Agosti (Presidente), Ursula Apitzsch, David Bidussa, Giovanni Carpinelli (Segretario) Guido Davico Bonino, Marc Lazar, Valentino Parlato, Donald Sassoon, Chiara Vangelista, si è ripetutamente consultata per via telematica e telefonica. Al termine di un fitto scambio di idee, la giuria in data 12 febbraio 2012 ha deciso all'unanimità di conferire il **premio per la III edizione (2011)** al volume di **Peter D. Thomas, *The Gramscian Moment. Philosophy, Hegemony and Marxism*, Brill, Leiden, 2009.**

Si tratta di un lavoro di eccellente qualità, che impressiona per la struttura equilibrata, l'ampiezza dei riferimenti alla bibliografia in varie lingue e la limpidezza dell'esposizione. Da un lato ha la capacità di fondare filologicamente un approccio originale a Gramsci, partendo da una discussione con alcuni tra i massimi interpreti del suo pensiero e giungendo a misurare la vastità di un'influenza che si dirama in diversi settori delle scienze sociali. Dall'altro, pur svincolando l'opera del teorico da interpretazioni troppo legate a una lettura "militante", non la rinchiude nei confini della teoria della cultura, ma le restituisce una piena dimensione politica. Il libro si segnala così come una delle migliori monografie d'insieme sul pensiero di Gramsci che, collocato criticamente nel contesto europeo, emerge in tutta la sua penetrante modernità.

La giuria ha rilevato con soddisfazione l'eccellente qualità di gran parte delle opere in concorso.

Le opere meritevoli di menzione erano tanto numerose che in questo caso, contrariamente a quanto è stato fatto altre volte, si è preferito non provvedere ad alcuna segnalazione.

Il Presidente della Giuria

Aldo Agosti

Torino, 15 febbraio 2012