



Premio Internazionale “Giuseppe Sormani” per opere su Antonio Gramsci

Sesta edizione

Regolamento

La Fondazione Istituto Piemontese A. Gramsci indice la sesta edizione del Premio Sormani dedicato a **Antonio Gramsci**.

Per questa edizione saranno privilegiati gli studi che testimonino la fortuna di Gramsci negli sviluppi attuali di ogni disciplina o settore culturale.

1. sono previste due sezioni: una riservata alle opere edite (monografie o saggi, pubblicati su riviste o inclusi in opere collettive) di studiosi italiani e stranieri (in lingua originale) pubblicate dal luglio 2020 a giugno 2024 e una riservata ad opere inedite. I saggi potranno riguardare l'opera poetica, saggistica, teatrale, cinematografica di Antonio Gramsci. Particolare attenzione sarà riservata al tema Scuola, educazione e pedagogia.
2. Ai candidati e alle candidate viene richiesto di inviare una copia a stampa, se disponibile e una copia in formato elettronico dell'opera (volume o saggio, o partitura, o film) alla Segreteria della Fondazione Istituto Piemontese A. Gramsci, Via del Carmine, 14, 10122 Torino (Italia), entro il **30 giugno 2024** con l'indicazione 'Premio Sormani' nell'oggetto e sulla busta o pacco, nonché l'indirizzo completo di telefono ed e-mail e, a parte, un breve curriculum. Gli stessi dati e la copia elettronica devono essere comunicati via mail all'indirizzo premiosormani@gramscitorino.it
3. Qualora l'opera fosse in lingua diversa da italiano, francese, inglese, portoghese, spagnolo e tedesco al candidato è richiesto di inviare anche una traduzione della stessa in una di queste lingue.
4. La giuria può assegnare fino a due premi per ciascuna sezione, di cui uno all'opera di un/a giovane esordiente. Se il vincitore fosse unico, avrà diritto all'intera somma prevista di 3.000 euro. Se i vincitori fossero due, 2.000 euro saranno destinati all'esordiente a sostegno della pubblicazione.
5. Il Premio verrà consegnato in una cerimonia pubblica che la Fondazione organizzerà a Torino entro il mese di **dicembre 2024**. Le spese per la partecipazione dell'unico vincitore o dei due premiati saranno a carico della Fondazione.

Composizione della giuria:

Fiamma LUSSANA (Presidenza), Massimo BALDACCI, Pietro MALTESE, Peter MAYO, Chiara META.
Segreteria: Francesca CHIAROTTO