



Premio Internacional "Giuseppe Sormani" para trabajos relativos a Antonio Gramsci

Sexta edición

Regulación

La Fondazione Istituto Piemontese A. Gramsci convoca la sexta edición del Premio Sormani dedicado a **Antonio Gramsci**.

En esta edición se dará prioridad a los estudios que testimonien la fortuna de Gramsci en la evolución actual de cualquier disciplina o sector cultural.

1. el premio consta de dos secciones: una reservada a trabajos publicados (monografías o ensayos, publicados en revistas o incluidos en obras colectivas) de estudiosos italianos y extranjeros (en lengua original) publicados entre julio de 2020 y junio de 2024 y otra reservada a trabajos inéditos. Los ensayos podrán referirse a la obra poética, de no ficción, teatral y cinematográfica de Antonio Gramsci. Se prestará especial atención al tema Escuela, educación y pedagogía.
2. Se ruega a los candidatos que envíen un ejemplar impreso, si está disponible, y un ejemplar en formato electrónico de la obra (volumen o ensayo, o partitura, o película) a la Secretaría de la Fondazione Istituto Piemontese A. Gramsci, Via del Carmine, 14, 10122 Turín (Italia), a más tardar el **30 de junio de 2024** con la indicación "Premio Sormani" en el asunto y en el sobre o paquete, así como la dirección completa con teléfono y correo electrónico y, por separado, un breve currículum vitae. Los mismos datos y la copia electrónica deberán enviarse por correo electrónico a premiosormani@gramscitorino.it
3. Si la obra está redactada en una lengua distinta del italiano, francés, inglés, portugués, español y alemán, el solicitante deberá enviar también una traducción de la obra a una de estas lenguas.
4. El jurado podrá conceder hasta dos premios en cada sección, uno de ellos a la obra de un joven debutante. Si sólo hay un ganador, tendrá derecho al importe íntegro de 3.000 euros. Si hay dos ganadores, se asignarán 2.000 euros al debutante en concepto de ayuda a la publicación.
5. El Premio se entregará en una ceremonia pública que organizará la Fundación en Turín en diciembre de 2024. Los gastos de participación del único ganador o de los dos premiados correrán a cargo de la Fundación.

Composición del jurado:

Fiamma LUSSANA (Presidencia), Massimo BALDACCI, Pietro MALTESE, Gert SORENSEN, Chiara META. Segreteria: Francesca CHIAROTTO